

СОДЕРЖАНИЕ:

1. С началом учебного года!
 2. Проект «АйДаДети» как инструмент реализации программы «Десятилетие детства».
 3. Две недели льготного периода заявок.
- ===

1. С НАЧАЛОМ УЧЕБНОГО ГОДА!

*Дорогие друзья!
Наши читатели,
коллеги, партнёры, воспитанники!*

*С самым окрыляющим чувством
поздравляем вас с началом нового учебного года,
нового концертно-проектного сезона.*

*Желаем вдохновения, открытий,
грандиозных планов и их свершений.*

*Ну и, конечно, продуктивного сотрудничества
с яркими, интересными, творческими людьми!*



*Всегда Ваша,
Ассоциация музыкантов-исполнителей*

2. ПРОЕКТ «АЙДАДЕТИ» КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ДЕСЯТИЛИТИЕ ДЕТСТВА» (2018-2027)

Курганова М.Г.

*Художественный руководитель АНО «Ассоциация музыкантов-исполнителей»
г. Самара, Россия*

Важнейшим событием лета 2017 года стало проведение первого мероприятия в рамках культурно-просветительского проекта для детей и молодежи "АйДаДети!". Интерактивное музыкально-литературное занятие «Чудодействие добрых слов» прошло в Центре культурного развития г.о. Кинель Самарской области совместно с проектом «Филармония для детей».

Иллюстраторами занятия выступили юные солисты Ассоциации, лауреаты многочисленных международных конкурсов и фестивалей Елизавета и Алексей Кичигины; проводила мероприятие автор проекта и разработчик занятия – лауреат международных конкурсов, певица, преподаватель, автор сборников вокальных произведений для детей и юношества, художественный руководитель Ассоциации музыкантов-исполнителей Мария Курганова.

Мероприятие явилось стартовым в масштабном проекте, планируемом в рамках объявленного Президентом РФ Десятилетия детства (2018-2027 гг.).

Проект «АйДаДети!» включает в себя создание, издание и презентацию современного авторского вокального и инструментального репертуара разных жанров и для различных составов исполнителей, развитие детского музыкального театра, создание авторской культурно-просветительской детско-юношеской телерадиопередачи «АйДаДети!» и ряд других мероприятий.

В рамках реализации проекта «АйДаДети!» также планируется проведение методических мероприятий для музыкальных руководителей, воспитателей, преподавателей, учителей музыки, которые позволят внедрить инновационные предложения по работе с детьми и молодёжью, а также реализация концертных программ образовательного и просветительского характера в дошкольных и основных общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования различных регионов России.

Целью проекта «АйДаДети!» является духовно-нравственное и эстетическое воспитание детей и молодёжи на основе современного авторского музыкального репертуара (вокально-песенного и инструментального) и художественного материала.

Задачи проекта:

- создание условий для формирования универсальных общечеловеческих ценностей – любви к родному краю, к народной песне, семейным ценностям, красоте родной природы, дружбе, любви, бережному отношению, уважению;
- формирование музыкального, эстетического и художественного вкуса;
- развитие музыкальных, певческих, артистических способностей;
- освоение различных жанров музыки посредством прослушивания, разучивания и исполнения нового вокально-песенного материала;
- приобщение детей и молодежи к сольному, ансамблевому, хоровому пению на основе специализированных интонационных приёмов и вокально-хоровой техники пения детей различных возрастных групп;
- развитие фантазии и воображения через интеграцию различных видов искусств;

- создание условий для исполнения нового репертуара (*песен, танцев, музыкальных сказок, театральных постановок, мюзиклов*) в соответствии с современными техническими требованиями (*пение под фонограмму «-1»*);

- оказание помощи родителям, музыкальным руководителям, учителям музыки и изобразительного искусства, хореографии, педагогам дополнительного образования, преподавателям колледжей и ВУЗов в работе с детьми и молодежью;

- развитие детского музыкального театра, включающего интеграцию различных видов искусств (*вокальное исполнительство, хоровое и ансамблевое пение, инструментальное исполнительство, хореография, художественное слово, изобразительное искусство*).

Ключевое направление проекта «АйДаДети!» – создание, издание и презентации современного авторского вокально-песенного и инструментального разножанрового музыкального материала.

Истоками данного проекта во многом стали изданные в годах авторские сборники 2013-2014 годов «**Божий дар**» (иллюстрированный сборник вокальных произведений на духовные стихи монах Варнавы (Санина) и других авторов) и сборник вокальных произведений для детей и юношества «Радость моя».

Комплекты проекта нового проекта представляют собой нотные сборники с приложениями CD и DVD (исполнение музыкальных сочинений и фонограммы «-1»). Музыкальный материал представлен в разных формах (*песня, танец, музыкальные сказки-мюзиклы, сценарии, либретто*) и предназначен для сольного, ансамблевого, хорового исполнения, а также для детского музыкального театра.

Широкий ракурс представленных форм и жанров вокальных произведений (*патриотической направленности, народной песни, колыбельных, лёгкого рока, фокстрота, блюза, детской песни и др.*) совместно с художественным оформлением направлен на целевую аудиторию – дошкольные учреждения, образовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, культурно-досуговые учреждения, колледжи, ВУЗы и предназначен как для профессиональных музыкантов-исполнителей, так и исполнителей любительского уровня и широкой слушательской аудитории.

В настоящее время подготовлены к изданию сборники:

- | | | |
|---|---|---|
| «Необъятна, моя ты Россия» | - | вокальные произведения о России, красоте родного края и русской природы, прославлении и могуществе нашей страны |
| «Капельки радости»: поют дошколята XXI века | - | сольные и ансамблевые вокальные произведения для детей от 3-х до 7 лет (о дружбе, солнышке, одуванчиках, веселых историях, бантиках, первых детских впечатлениях) |
| «Светлый мир школьных песен XXI века» | - | вокальные произведения для детей от 7 до 15 лет (сочинения о дружбе, бережном отношении, уважении, мечтах, интересных явлениях и событиях, приключениях) |
| «Россия Космическая в XXI | - | вокальные произведения и музыкально- |

- | | | |
|---------------------------------------|---|--|
| веке» | – | литературные композиции о достижениях космической промышленности, истории и развитии космонавтики, космических кораблях, героях космонавтики, событиях и легендах. Литературный текст основан на научных исследованиях |
| «По тропкам волшебства» | – | вокальные произведения о героях русских сказок (Лешие, Кикиморы, Баба Яга, Страх, Лихо, Эльфы, Водяной, Домовой и другие). Литературный текст основан на точных описаниях этих героев в сказках, былях |
| «Песнюшки о зверушках» | – | вокальные произведения для детей от 3-х до 18 лет (сольные, ансамблевые, хоровые разножанровые вокальные произведения на темы о разных животных и птицах). Сочинения расположены в алфавитном порядке – на каждую букву алфавита одна или несколько песенок о зверушках и птицах |
| «Сборник мюзиклов для детей XXI века» | – | короткометражные (20-25 минут) и полнометражные (1,5 часа) авторские театральные постановки, а также авторские музыкально-литературные композиции в стихах с музыкальным оформлением для детско-юношеских музыкальных театров разного возраста |
| «Песни юности XXI века» | – | вокальные произведения для юношества от 15 до 25 лет (разножанровые сольные, ансамблевые, хоровые вокальные произведения) |

Другим ключевым направлением проекта «АйДаДети!» является проведение квалифицированными специалистами АНО «Ассоциация музыкантов-исполнителей» мероприятий по оказанию методической помощи музыкальным руководителям, воспитателям, преподавателям, учителям музыки по внедрению инновационных предложений по работе с детьми и молодёжью (семинары, мастер-классы, интерактивные занятия, консультации, концерты, презентации и др.).

С 2007 года в проекте «АйДаДети!» принимают участие дошкольные образовательные организации и организации дополнительного образования г.о. Самара и Самарской области, Красноярского края. Успех первого года реализации проекта позволяет говорить о том, что он, несомненно, охватит гораздо большую целевую аудиторию на территории нашей страны.

3. ДВЕ НЕДЕЛИ ЛЬГОТНОГО ПЕРИОДА ЗАЯВОК.

С 15 сентября повышаются цены на курсы. До этого срока можно прислать заявку на желаемый курс и срок обучения.

Принципы организации сроков 14-дневных курсов - начало 2 раза в месяц (1-14, 15-28 числа каждого месяца – удобно для планирования на месяц), 7-дневных практикумов – со вторника каждой недели (позволяет комфортно начать не в самый загруженный день недели, а для завершения и выполнения итогового комплексного задания использовать выходные). Также планируются однодневные вебинары на 2 часа, рассматривающие конкретные тематические вопросы – их перечень вы сможете найти в общем расписании, которое готовится к выпуску в ближайшие дни.

1. Выберите тему:

КУРСЫ (14 дней, 72 часа)

- ✚ Педагогическая технология развития музыканта-исполнителя
- ✚ Музыкально-педагогические системы: обзор авторских методик и технологий
- ✚ Профессиональная одарённость музыканта и её диагностика
- ✚ Система эвристических методов в музыкальном образовании
- ✚ Психологические особенности музыкально-исполнительской деятельности
- ✚ Теория и методика музыкального воспитания дошкольников
- ✚ Искусство концертмейстера: теория и практика, методика преподавания
- ✚ Вокальная педагогическая мастерская «Giusto canto»
- ✚ Технология создания вокальных произведений для детей и юношества
- ✚ Формирование духовно-нравственных ценностей через вокально-песенный репертуар для детей и юношества

ПРАКТИКУМЫ (7 дней, 36 часов)

Музыкальная педагогика, психология, методика преподавания

- ✚ Как музыканту-педагогу написать статью
- ✚ Продуктивная работа с музыкальным произведением
- ✚ Содержание образования музыканта: структуры и основы проектирования
- ✚ Одаренность музыканта-исполнителя: основы диагностики
- ✚ Концертмейстер и солист: диалог на сцене и в репетиционном процессе

Вокальная педагогика

- ✚ Особенности вокальной подготовки певца-универсала
- ✚ Формирование вокальных навыков у детей разновозрастных групп
- ✚ Вокально-песенный репертуар для детей и юношества: воспитательный аспект и методические особенности

- ✚ Духовно-нравственное воспитание детей на основе современного вокального репертуара
- ✚ Музыкальный репертуар в современных условиях: музыкальное, эстетическое, умственное, физическое развитие ребенка
- ✚ Развитие представлений детей об окружающем мире через певческую деятельность
- ✚ Пение как средство укрепления здоровья детей: особенности работы с детьми специальной группы (с дефектами речи)
- ✚ Интеграция искусств в детском музыкальном театре: особенности работы с детьми

Дошкольное музыкальное образование

- ✚ Музыка и искусство в профессиональном образовании учителя (воспитателя, музыкального руководителя)
- ✚ Музыкальная логика как средство развития мышления детей на музыкальных занятиях
- ✚ Развитие общей музыкальности детей на музыкальных занятиях: интегрированный подход
- ✚ Раскрытие природных способностей детей в коллективном и индивидуальном пении на музыкальных занятиях
- ✚ Преодоление ранних комплексов у детей через пение на музыкальных занятиях
- ✚ Особенности работы с одаренными детьми на музыкальных занятиях

Организация деятельности, информационные технологии

- ✚ Менеджмент в сфере культуры и искусства: организация и реализация проектов
- ✚ Творческие результаты музыканта: создаем портфолио
- ✚ Основы работы в нотном редакторе «Sibelius»

2. Определите сроки:

- для курсов: 1-14, 15-28 числа месяца
- для практикумов: со вторника каждой недели

3. Пришлите заявку с указанием своих данных (ФИО, город, место работы и должность, название и сроки мероприятия).

4. Выполните оплату по льготной цене. Поторопитесь – льготный период заканчивается!

Вы также можете задать свои вопросы по электронной почте apm.pearl@gmail.com

*С наилучшими пожеланиями,
Ассоциация музыкантов-исполнителей*