



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

Главам субъектов
Российской Федерации

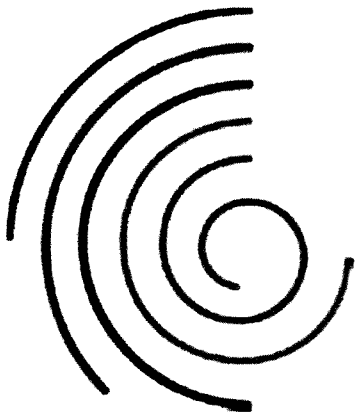
«23» 10. 2018 № 386-01.1-39-ПС

на № _____ от « » _____

Министерство культуры Российской Федерации направляет согласованное положение Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках проведения в 2019 г. XVI Международного конкурса имени П.И.Чайковского.

Приложение: на 3 л., в 1 экз.

П.В.Степанов



СОГЛАСОВАНО
Министерство культуры
Российской Федерации

Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

П.В.Степанов

ПОЛОЖЕНИЕ

**Конкурс среди учащихся
детских музыкальных школ и детских школ искусств
Российской Федерации по специальностям
«фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты»
в рамках XVI Международного конкурса имени П.И.Чайковского**

1. Учредители конкурса

Правительство Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации
Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры

2. Цели и задачи конкурса

Задачей конкурса является выявление наиболее одаренных детей, создание благоприятных условий для дальнейшего развития творческих способностей ребенка.

3. Общие условия

Конкурс проводится во всех субъектах Российской Федерации с финальным отбором в федеральном округе Российской Федерации, к которому относится конкретный субъект Российской Федерации.

Конкурс проводится по четырем номинациям: «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «сольное пение», «духовые инструменты».

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, специализированных музыкальных школ в возрасте до 15 лет (включительно).

В каждом федеральном округе Российской Федерации определяются победители в количестве 5 человек по одному победителю в каждой номинации среди всех субъектов Российской Федерации соответствующего федерального округа.

Конкурс проводится в 3 этапа.

4. Сроки проведения

С 01 февраля по 01 апреля 2019 г.

5. Премии

Главный приз – поездка в Москву или Санкт-Петербург для посещения финальных прослушиваний XVI Международного конкурса имени П.И.Чайковского с 25 по 27 июня 2019 г. Победителям и сопровождающим (2 сопровождающих от федерального округа) будут оплачены: переезд (авиа - ж/д билет) до Москвы или Санкт-Петербурга и обратно, проживание, питание, внутренний городской транспорт.

Для победителей будут организованы мастер-классы с ведущими российскими педагогами-музыкантами.

Все расходы, связанные с поездкой в Москву или Санкт-Петербург, оплачиваются за счет средств, предусмотренных на проведение XVI Международного конкурса имени П.И.Чайковского.

Поощрительные призы для лучших участников, не получивших главный приз (не вошедшие в число тех, которые отправятся в Москву или Санкт-Петербург), определяются и обеспечиваются конкретным субъектом Российской Федерации за свой счет и на свое усмотрение.

6. Порядок проведения

Участники могут принять участие в конкурсе только от одного учебного заведения (в котором они проходят учебу).

Отбор производится в три этапа:

I этап: Определение лучших участников от муниципального образования

В каждом муниципальном образовании Отделом культуры муниципального образования формируется жюри из педагогов музыкальных школ (не менее 3-х человек). Организуется публичное конкурсное прослушивание.

Жюри определяет победителей в количестве не более 5 человек, по одному победителю в каждой номинации (фортепиано, скрипка, виолончель, сольное пение, духовые инструменты). Победителям данного этапа вручается «грамота победителя первого этапа».

До 1 марта 2019 г. информация о победителях должна быть направлена для участия во II этапе в областное (республиканское, краевое) жюри.

Пакет документов, предоставляемый для участия во II этапе:

- копия грамоты победителя первого этапа;
- копия паспорта (свидетельства о рождении) участника;
- контактные данные участника и его родителей (телефон, e-mail);
- видеозапись выступления участника на первом этапе.

II этап: Определение победителей от субъекта Российской Федерации

Специальным распоряжением руководителя органа исполнительной власти в сфере культуры соответствующего субъекта Российской Федерации утверждается состав единого жюри по всем номинациям. В жюри должны входить ведущие педагоги профильных СУЗов и ВУЗов, находящиеся в соответствующем субъекте Российской Федерации (не менее 7-и человек).

Органом исполнительной власти в сфере культуры соответствующего субъекта Российской Федерации организуется публичное прослушивание участников и (или) просмотр видеозаписей победителей этапа.

Жюри определяет победителей в количестве не более 5 человек по одному победителю в каждой номинации. Победителям данного этапа вручается «грамота победителя второго этапа»¹.

До 20 марта 2019 г. информация о победителях II этапа должна быть направлена в Представительство Президента Российской Федерации в соответствующем федеральном округе.

Пакет документов, предоставляемый для участия во III этапе:

- копия грамоты победителя второго этапа;
- копии паспорта (свидетельства о рождении) участника.
- контактные данные участника и его родителей (телефон, e-mail);
- видеозапись выступления участника на втором (первом) этапе.

¹ Формат проведения прослушиваний определяется органом исполнительной власти в сфере культуры в конкретном субъекте Российской Федерации.

III этап: Определение победителей от федерального округа

Специальным распоряжением Полномочного Представителя Президента Российской Федерации в соответствующем федеральном округе утверждается состав единого жюри по всем номинациям. В жюри должны входить ведущие педагоги профильных СУЗов и ВУЗов, находящиеся в соответствующем федеральном округе (не менее 9-и человек).

Организуется конкурсный просмотр видеозаписей победителей II этапа. От соответствующего федерального округа Российской Федерации определяются в количестве не более 5 человек, по одному победителю в каждой номинации. Победителям данного этапа вручается «грамота победителя третьего этапа».

До 01 апреля 2019 г. информация о победителях конкурса должна быть направлена в Дирекцию XVI Международного конкурса имени П.И.Чайковского по адресу: 119000 г. Москва, Архангельский переулок, д. 10, стр. 2 ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ», e-mail: info@rosconcertcompany.ru, www.rosconcertcompany.ru с пометкой «Музыкальный конкурс ДМШ».

Пакет документов, предоставляемый в Дирекцию конкурса:

- копия грамоты победителя третьего этапа;
- копии паспорта (свидетельства о рождении) участника;
- контактные данные участника и его родителей (телефон, e-mail);
- контактные данные сопровождающих (2 сопровождающих от федерального округа).

7. Программа конкурса

Все этапы конкурса проводятся в один тур.

Программа выступления в номинациях «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «духовые инструменты»:

1. Произведение русского или российского композитора;
2. Произведение П.И.Чайковского.

Программа выступления в номинации «сольное пение»:

1. Произведение русских или российских композиторов;
2. Народная песня.

8. Особые условия

Решения отборочного жюри по всем этапам проведения конкурса окончательные и пересмотру не подлежат.

Дирекция самостоятельно связывается с победителями конкурса и их сопровождающими, согласовывает условия приезда в Москву, заказывает билеты и бронирует гостиницу.


Сопровождающие должны иметь доверенность от полномочных представителей ребенка и медицинское страхование.

Дирекция не несет ответственность за жизнь и здоровье победителей конкурса и их сопровождающих, прибывших в Москву для посещения XVI Международного конкурса им. П.И.Чайковского.

Все возможные расходы, которые могут возникнуть при проведении 3-х этапов конкурса в регионах Российской Федерации, оплачиваются за счет собственных средств конкретного субъекта Российской Федерации.

Дирекция XVI Международного конкурса
имени П.И.Чайковского (ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ»)

Руководитель Дирекции



А.В.Малышев