

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**  
**«Музыкальная литература» ПО.02.УП.03**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков в области теории музыки, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов. А также, выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Предмет музыкальная литература направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

Форма проведения учебных аудиторных занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), что позволяет преподавателю построить содержание программы с особенностями развития учеников.

Составители: Лебедева М.М. 2020 год