

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Народно-сценический танец» ПО.01.УП.04

Рабочая программа по учебному предмету «Народно-сценический танец» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Цель программы: приобщение детей к хореографическому искусству, эстетическое воспитание учащихся, приобретение основ исполнения народного танца, а также воспитание нравственно-эстетического отношения к танцевальной культуре народов мира, выявление одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая, которая позволяет преподавателю лучше узнать учеников, их возможности, трудоспособность, эмоционально-психологические особенности.

Составители:

К.А. Сапрыкина преподаватель МБУ ДО г.Шахты «Школа искусств» СП Центр искусств им. С.И. Танеева

В.О. Фастов Артист балета высшей категории, преподаватель хореографии «Шахтинского музыкального колледжа», преподаватель МБУ ДО г.Шахты «Школа искусств» СП Центр искусств им. С.И. Танеева