

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
(баян, аккордеон)
нормативный срок реализации - 8 лет**

Данная программа разработана МБУ ДО г. Шахты «Школа искусств» и предназначена для детей, обучающихся в школе искусств. Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Народные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные

программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год. Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Народные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Народные инструменты» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения. Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ.

Индекс учебного предмета	Наименование учебного предмета	Рабочая программа учебного предмета, автор, год
Обязательная часть		
ПО.01	Музыкальное исполнительство	
ПО.01.УП.01	Специальность	Баян, аккордеон Автор – Шаров В.В. 2019 год
ПО.01.УП.02	Ансамбль	Ансамбль Автор - Шаров В.В. 2019год
ПО.01.УП.03	Фортепиано	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	Хоровой класс. Автор- Бондаренко Т.В., 2019год
ПО.02.	Теория и история музыки	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	Сольфеджио. Автор -Гречкина Н.В.,2019год
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	Слушание музыки. Автор - Мирошникова Т.С., 2019год
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Музыкальная литература. Автор- Маркова Е.Ю., 2019год
В.00	Вариативная часть	
В.10	Фортепиано	

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Специальность»

ПО.01.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность » является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы: выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне, аккордеоне, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

(составитель Шаров В.В.)

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Ансамбль» ПО.01.УП.02

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы:

- выработка у партнеров единого творческого решения,
- умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений на высоком художественном уровне,
- объединение детей разной степени способностей, интеллекта, возрастных и психофизических особенностей, музыкально-технической подготовки,
- расширение кругозора, воспитание дисциплины, использование и развитие базовых навыков, полученные на занятиях в классе по специальности.

(составитель Шаров В.В.)

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Хоровой класс» ПО.01.УП.04

Рабочая программа по учебному предмету «Хоровой класс» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы: развитие слуха, музыкальности детей, формирование интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

(составитель Бондаренко Т.В.)

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Сольфеджио» ПО.02.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы: развитие таких музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомство с теоретическими основами музыкального искусства, расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

(составитель Гречкина Н.В.)

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Слушание музыки» ПО.02.УП.02

Рабочая программа по учебному предмету «Слушание музыки» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы:

- создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

(составитель Мирошникова Т.С.)

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальная литература
(отечественная и зарубежная)» ПО.02.УП.03

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы:

- формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений,
- приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки,
- расширение у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитание музыкального вкуса, пробуждение любви к музыке.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая

(составитель Маркова Е.Ю.)

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Фортепиано» **(ПО.01.УП.03),
(В.00.В.10)**

Рабочая программа по учебному предмету «Фортепиано» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Направленность программы - развитие у учеников навыков, практически необходимых любому музыканту: быстрой ориентации в нотном тексте, чтению с листа, игре в ансамбле и аккомпанементу.

Цель программы – развить у ребят навыки игры на фортепиано, что окажет им помощь в усвоении музыкально-теоретических дисциплин.