Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету
ПО.01.УП.01 Специальность (аккордеон) дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Составитель:
Алферова Л.Н., заведующая отделом народных инструментов (аккордеон, баян) МБУ ДО г.Шахты «Школа искусств».

Программа учебного предмета «Специальность» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на аккордеоне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Целями данной образовательной программы являются:

- Формирование комплекса навыков и умений игры на аккордеоне.
- Формирование, накапливание, и дальнейшее использование знаний репертуара в творческой деятельности.
- Воспитание музыканта – личности, способного к взаимопониманию, взаимоуважению, умению работать по строгим правилам дисциплины.
- Воспитание музыканта – исполнителя, умеющего выразительно и технически безупречно сыграть не только в классе, но и на сцене.
- Реализовать навыки по решению музыкально-исполнительских задач исполнительства, обусловленных художественным содержанием, особенностями формы, жанра, и стиля музыкального произведения;
- Формирование исполнителя на основе индивидуального подхода к обучению.

Задачами обучения являются:

- Формирование навыков игры на аккордеоне.
- Формирование и развитие умения слышать и понимать пьесы.
- Формирование уверенности и стабильности в исполнении.

- Воспитание умения образного воплощения произведения.
- Формирование критического отношения к своему исполнению произведения.
- Формирование профессиональных навыков сценических выступлений и их практическое применение.

Основной формой контроля качества знаний по предмету «Специальность» выступает текущий контроль успеваемости. В качестве средств текущего контроля успеваемости учитываются контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, переводные и выпускные экзамены, а также прослушивания к концертным выступлениям. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Оценки аттестации обучающихся выставляются по результатам выступлений.