

V.01.УП.02	Хоровой класс	165	82,5	82,5	8-16					0/1	0/1	0/1	0/1	0/1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1652,5				5,5/6	6,0/6,5	6,5/7,5	5,0/7,5	5,0/7,5	5,0/7,5	5,0/7,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4163	2510,5	1652,5										
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:														
К.03.00.	Консультации							Годовая нагрузка в часах						
К.03.01.	Специальность						6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио							2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)										2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль										2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор						4	8	8	8	8	8	8	8
A.05.00.	Аттестация													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени							1	1	1	1	1	1	1	1

1) 4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ритмика» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час