



<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1661</b>			<b>6</b>	<b>6,5/5,5</b>	<b>6,5/5,5</b>	<b>7,5/5,5</b>	<b>7,5/5,5</b>	<b>7,5/5,5</b>	<b>8,5/5,5</b>	<b>7,5/5,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3857,5</b>	<b>2196,5</b>	<b>1661</b>										
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>														
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>						<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01.	Специальность						6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио							2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)										2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/										2	2	2	
К.03.05.	Концертмейстерский класс						4	8	8	8	8	8	8	8
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>													
ИА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация													2
ИА.04.02.01.	Специальность													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)													
<b>Резерв учебного времени</b>							1	1	1	1	1	1	1	1

1) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ритмика» – до 100% аудиторного времени; по учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства

#### **Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.