

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе

в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Шахты «Школа искусств»
Е.В. Макарова
"01" сентября 2020 г.



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
				Количество недель аудиторных занятий					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	Структура и объем ОП								
	Обязательная часть								
ПО.01.	Художественное творчество								
ПО.01.УП.0 1.	Рисунок ³⁾	2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2	
ПО.01.УП.0 2.	Живопись	2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2	
ПО.01.УП.0 3.	Композиция прикладная	2...-8		1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.0 4.	Работа в материале	1,3... 9	2... -8	4	4	5	5	6	
ПО.02.	История искусств								
ПО.02.УП.0 1.	Беседы об искусстве	2		1,5					
ПО.02.УП.0 2.	История народной культуры и изобразительного искусства	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					12,5	12,5	11,5	11,5	12,5

ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾							
ПО.03.УП.0 1	Пленэр	4... -10			x	x	x	x
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:		25	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾							
В.01.	Цветоведение/ графическая композиция	4... - 10		0/0,5	0/0,5	0/0,5	0/0,5	0/0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		29	6	12,5/ 13,0	12,5/ 13,0	11,5/ 12,0	11,5/ 12,0	12,5/ 13,0
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								
К.04.00.	Консультации⁷⁾			Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная			2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале			8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве			2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация							
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)			1	1	1	1	-
ПА.05.02.	Итоговая аттестация							2
ПА.05.02.0 1.	Работа в материале							
ПА.05.02.0 2.	История народной культуры и изобразительного искусства							
Резерв учебного времени⁷⁾				1	1	1	1	1

В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДХШ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДХШ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДХШ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДХШ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

В колонках 3 и 4 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДХШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДХШ. По усмотрению ДХШ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДХШ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДХШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДХШ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 - Рисунок – по 2 часа в неделю;
 - Живопись – по 2 часа в неделю;
 - Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;
 - Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;
 - Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 - История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.