

Областной фестиваль детского и юношеского исполнительского искусства
учащихся ДМШ и ДШИ

**ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
Отделение «Фортепиано»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
«Об организации и порядке реализации областного
конкурса юных пианистов им. В. И. Варшавской»**

**5,6 марта 2027 года
город Ростов-на-Дону**

Учредители и организаторы

Конкурс проводится Ростовским колледжем искусств при поддержке Министерства культуры Ростовской области, Областного учебно-методического центра по образовательным учреждениям культуры и искусства.

Цели и задачи

Областной конкурс юных пианистов им. В. И. Варшавской (далее - конкурс) проводится с целью повышения исполнительского уровня детей, обучающихся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей Ростовской области по классу фортепиано; выявления одаренных учащихся и их профессиональной ориентации, а также укрепления и развития творческих контактов преподавателей по классу фортепиано и совершенствования их профессионального мастерства. Конкурс посвящен В. И. Варшавской – педагогу, воспитавшему плеяду замечательных музыкантов и педагогов, и являющейся примером высочайшего профессионализма, самобытного педагогического таланта, яркой творческой индивидуальности.

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Ростовской области 5, 6 марта 2027 года в Ростовском колледже искусств по адресу: г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/141 б. Конкурс является открытым. В нем могут принимать участие учащиеся других регионов России.

Участники конкурса распределяются по следующим возрастным группам:

- I группа - младшая, от 8 до 10 лет (включительно),
- II группа - средняя, от 11 до 12 лет(включительно),

- III группа - старшая, от 13 до 15 лет (включительно).
- Возраст конкурсантов определяется на 05.03.2027 г.
- Программные требования для каждой группы прилагаются.

Программные требования:

Первый вариант:

Сочинение крупной формы (сонатное аллегро, рондо, вариации);

Этюд;

Одна развернутая пьеса.

Второй вариант:

Сочинение крупной формы (сонатное аллегро, рондо, вариации);

Две пьесы (кантиленная и виртуозная)

Конкурсанты исполняют три произведения по своему усмотрению, согласно поданным заявкам.

Заявки на участие в конкурсе предоставляются до 15.02.2027 года в оргкомитет конкурса в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» по адресу:

1. 344000 г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/141 б, каб 108

факс : 8(863)2322890,

2. e-mail: flekkel@mail.ru , edmsh@bk.ru

Форма заявки:

1. ФИО участника конкурса (полностью)
2. Дата рождения участника конкурса
3. Возрастная группа
4. ФИО преподавателя(полностью)
5. Наименование учебного заведения
6. Исполняемая программа. Указать автора, название и продолжительность каждого произведения
7. Контактный телефон участника (или ответственного лица)
8. Электронные адреса ДМШ и участника (или ответственного лица)

Заявка оформляется на фирменном бланке учебного заведения с подписью руководителя и печатью.

Заявка заполняется полностью со всеми пунктами на отдельном листе на каждого участника; заявки списком от одной школы или преподавателя не принимаются к рассмотрению.

Вместе с заявкой необходимо прислать:

- копию свидетельства о рождении или паспорта участника;
- подтверждение оплаты вступительного взноса;
- копию паспорта плательщика (родителя или преподавателя);

- реквизиты музыкальной школы (юр. лица), в случае оплаты взноса по счету.

Всем участникам предоставляется возможность акустической репетиции, прослушивания проводятся публично.

Регламент проведения конкурса

Конкурсные прослушивания будут проходить в аудиториях колледжа искусств в течение двух дней небольшими группами согласно определенной возрастной категории:

05.03 – конкурс прослушивания младшей и средней группы

06.03 – конкурс прослушивания старшей группы

Порядок конкурсных прослушиваний, объявление результатов и награждение участников каждой группы определяются после приема всех заявок за 5 дней до начала конкурса.

Награждение

Награждение проводится по результатам конкурса. Жюри конкурса определяет в каждой возрастной группе победителей, которым присуждаются звания лауреатов и вручаются дипломы I, II и III степеней и звания дипломантов. В каждой возрастной категории жюри присуждает отдельные дипломы и призы за лучшее исполнение крупной формы, этюда, кантилены или виртуозной пьесы. Жюри имеет право присуждать не все места, делить место между конкурсантами, награждать преподавателей за подготовку лауреата конкурса. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Финансовые условия.

Расход средств на проведение конкурса производится за счёт оплаты вступительных взносов участниками согласно сметы, утверждённой директором колледжа.

Размер вступительного взноса - 2500 рублей, при оплате взноса указывается наименование конкурса, ФИО участника конкурса.

Оплата вступительного взноса производится по квитанциям, предоставляемым орг. комитетом конкурса.

Вступительный взнос может быть произведен как физическим лицом (представителем), так и юридическим лицом (ДМШ, ДШИ, культурным центром и проч.).

В случае отказа от участия в конкурсе, взнос не возвращается.

Состав жюри конкурса.

Председатель жюри - Чаплина Е. Н., Заслуженный работник высшей школы РФ, профессор кафедры специального фортепиано Ростовской государственной консерватории (академии) им. С. В. Рахманинова.

Члены жюри:

Ищенко И. Б. - директор ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», Заслуженный работник культуры РФ.

преподаватели фортепианного отделения РКИ:

Степина Н. В. - Заслуженный работник культуры РФ.

Флеккель М. В. - председатель цикловой комиссии «Специальное фортепиано», лауреат Международного конкурса, Почётный работник СПО;

Свичкарева А. Г. - Заслуженный деятель ВМО;

Пропастина О. В. - преподаватель отделения «Специальное фортепиано»;

Базакина Е. И. - преподаватель отделения «Специальное фортепиано»;

Колосова И. В. - преподаватель отделения «Специальное фортепиано».

Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю жюри.